



Testata: La Gazzetta del Mezzogiorno – 27 aprile 2015

SPETTACOLI A «TEMPO DI LIRICA E NON SOLO...» HA ESEGUITO MUSICHE DA FILM

L'incanto delle note in rosa

Con la soavità dell'Ensemble Femminile Lucano

Una formazione musicale in rosa, protagonista della rassegna concertistica «Tempo di Lirica e non solo...». Il terzo spettacolo del cartellone dall'associazione «La camerata delle arti», realizzato in collaborazione con la Music Stones Academy, ha presentato l'Ensemble Femminile Lucano, un complesso strumentale che si compone esclusivamente di strumentiste della «altra metà del cielo». Sono venti e la più piccola delle brave musiciste ha appena tredici anni.

Per l'occasione, l'ensemble ha proposto un repertorio di musiche che ha saputo evocare magici momenti legati alle piccole cinematografiche da cui erano tratti.

«Le musiche da films», infatti, era il titolo del concerto eseguito nell'Auditorium comunale «Raffaele Gervasio».

La formazione orchestrale, che è stata costituita appena da due anni, è nato da una idea di Grazia Giusto, violinista e direttore dell'ensemble, e Maria Manulli, flautista. Per il concerto nell'Auditorium, a condurre con la bacchetta le brave musiciste è stato Francesco Zingarillo, noto tenore e direttore artistico della rassegna, sostituendo sul podio il direttore Grazia Giusto che, pur presente nella sala da concerti, è stata impossibilitata a farlo per motivi di salute.

«Sono stato felice di dirigere questa orchestra, un'esperienza bellissima – afferma Zingarillo in un comunicato -. Da musicista ho avvertito la sensibilità tutta femminile nell'eseguire i brani».

L'Ensemble Femminile Lucano si compone delle musiciste Anna Giusto (sollista) Francesca Cicolecchia, Lucia Forzati, Yelena Yacubinskaya, Filomena Sarcuni, Ciriaca Ambrosecchia, Raffaella Guida, Emanuela Di Palma, Mina Riviello, Antonella Silletti (violini); Marielena Notarstefano e Antonella Feraco (viole); Pinuccia Manuelli ed Elisabetta An-

ESIBIZIONE
Un momento del concerto dell'Ensemble Femminile Lucano nell'Auditorium «Gervasio» di piazza del Sedile



giuli (violoncelli); Eufemia Mascolo (contrabbasso); Samantha Simone (pianoforte); Nunzia Del Popolo (arpa); Haria Paolicelli (percussioni - la più giovane del gruppo; ha soli 13 anni, ndr); Maria Mianulli

(flauto); Pina Cammarota (clarinetto).

La rassegna concertistica continua il 21 maggio con il recital intitolato «Viva V.E.R.D.I.». Si tratta del penultimo degli appuntamenti in

cartellone per la stagione 2015 e sarà una serata dedicata al bel canto con una carrellata di giovani e bravi interpreti, tutti allievi dell'Accademia di Canto del celebre soprano Katia Ricciarelli.

Il sipario sulla rassegna «Tempo di Lirica e non solo...», invece, calerà l'11 giugno con il concerto «Canto male il Jazz...». Si tratta della opera prima di Saverio Pepe, che propone uno spettacolo in cui ha saputo unire le sue due grandi passioni: la musica jazz e l'ironia del cantautorato. Si tratta di un lavoro dove il materanissimo cantante si diverte, e chiaramente diverte il pubblico, in un divertimento musicale in cui le parole giocano con lo swing in tutte le sue declinazioni. [Erzo Fontanarosa]